

## **Использование сенсорной дидактической игры «Моя семья» для развития связных рассказов у старших дошкольников**

Шарыгина Елена Александровна, воспитатель  
ГБДОУ детский сад № 9 Красносельского района Санкт-Петербурга

**Цель:** формирование умения у детей старшего дошкольного возраста составлять связные рассказы с использованием сенсорной дидактической игры «Моя семья».

### **Задачи:**

1. Сформировать понимание у старших дошкольников о понятии – рассказ.
2. Развивать зрительную и долговременную память, активизировать пассивный и активный словарный запас, сенсорное восприятие у старших дошкольников посредством использования элементов дидактической игры «Моя семья».
3. Формировать умение у старших дошкольников составлять связный рассказ на основе жизненного опыта и использования сенсорной дидактической игры.

Формирование связной речи у старших дошкольников имеет важнейшее значение в системе педагогической работы с детьми с общим недоразвитием речи. В настоящее время особенно распространённым является сложность у старших дошкольников выразить свои мысли, чувства, ощущения стандартным, устным способом. Сенсорные игры позволяют не только преодолеть сложности связного высказывания у воспитанников, но и проявить творческие способности устного высказывания.

Связная речь у старших дошкольников с общим недоразвитием речи отличается отсутствием чёткости, последовательности изложения, отрывочностью. Дошкольники с затруднением пересказывают рассказы и воспроизводят по образцу речь педагога, не говоря уже о самостоятельном и творческом рассказывании. В связи с вышесказанным стоит отметить, что самостоятельно связная речь у детей с общим недоразвитием речи не формируется, необходимо использовать новые приёмы для преодоления данной проблемы.

Сформировать умение у старших дошкольников составлять связный рассказ целесообразно через применение сенсорных игр, так как они оказывают влияние на развитие восприятия у ребёнка и формирование его представлений о внешних свойствах предметов: их форме, цвете, величине, положении в пространстве, вкусе и других свойствах. Воспринимая предметы и явления окружающего мира ребёнок начинает самостоятельно переводить свои чувства и ощущения в речевую деятельность рассказа.

Связное, последовательное и развёрнутое изложение каких-либо фактов или событий – это рассказ. В дошкольном возрасте дети с эмоциональностью и непосредственной выразительностью отражают свой личный опыт в рассказе, но у детей с общим недоразвитием связный рассказ обеднён данными критериями.

Выдающиеся зарубежные учёные в области дошкольной педагогики: М. Монтессори, Ф. Фребель, О. Декроли, а также известные представители отечественной педагогики и психологии: Е.И. Тихеева, А.П. Усова, А.В. Запорожец, справедливо считали, что сенсорное развитие является одной из основных сторон дошкольного воспитания, сенсорные игры создают нейронные связи в проводящих путях мозга, что приводит к способности ребёнка проговаривать более сложные слова и даже предложения. Так же развиваются когнитивные и коммуникативные навыки, мелкая и крупная моторика, способы различного социального взаимодействия. Сенсорные игры подходят для успокоения тревожного или расстроенного ребёнка, что способствует стабилизации эмоционального фона и способность к непосредственно образовательной деятельности.

На основе своего педагогического опыта работы с детьми с нарушениями речи, я могу сделать вывод о том, что наиболее эффективным средством для развития связной речи является использование сенсорных дидактических игр, которые являются игровым обучением. Игровая форма основана на стремлении ребёнка «входить» в воображаемую ситуацию, упорядочивать хаотичные представления при взаимодействии с внешним миром, тем самым произвольно структурировать связную речь, что и является достижением педагогической цели.

Проведение непосредственно образовательной деятельности с детьми, имеющими речевую патологию, рационально с использованием нетрадиционного сенсорного оборудования, который имеет мощный развивающий, профилактический и коррекционный потенциал. Установление

положительного эмоционального контакта между педагогом и воспитанником позволяет: яркость, красочность, привлекательность и необычность сенсорного оборудования. Нетрадиционное сенсорное оборудование, направленное на развитие связной речи у старших дошкольников, повышает уровень доверия ко взрослому, погружает ребёнка в атмосферу игры, побуждает к активному выполнению той или иной речевой задачи.

Сенсорная дидактическая игра «Моя семья», позволяет в привычном для ребёнка пространстве выполнить разнообразные предметно-практические и игровые действия, максимально реализовать потребность в игре и движении, а также побудить дошкольника к самостоятельному составлению связного рассказа.

В современном мире в магазинах огромный выбор развивающих игр, игрушек и пособий, но пособия, изготовленные собственными руками, позволяют разнообразить подачу программного материала с учётом индивидуальных возможностей каждого ребёнка.

Сенсорная дидактическая игра «Моя семья», в ходе непосредственно образовательной деятельности, предназначена реализовывать задачи образовательных областей, в индивидуальной работе с дошкольниками, в самостоятельной деятельности воспитанников, а также в режимных моментах.

**Цель:** формирование умения у детей старшего дошкольного возраста составлять связный рассказ о своей семье, применяя сенсорные детали дидактической игры «Моя семья».

**Задачи:**

- учить называть имена всех членов своей семьи;
- формировать умение давать описание маме, папе и самому ребёнку с помощью сенсорных деталей разных цветов (глаза, волосы, борода, брови, ресницы, нос, губы, различные украшения);
- формировать представление о том, как члены семьи заботятся друг о друге;
- воспитывать эмоциональную отзывчивость к каждому члену семьи;
- развивать тонкую моторику пальцев рук;
- обогащать словарный запас существительных, прилагательных и глаголов у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи;
- развивать все психические процессы у старших дошкольников: память, внимание, мышление, воображение и речь.

Оборудование сенсорной игры «Моя семья» изготовлено из листов плотного картона размером А3, обшитый тканью зелёного цвета. Дидактический материал для игр изготовлен из фетра, ниток, липучек, фурнитуры.

Использование сенсорной дидактической игры «Моя семья» со старшими дошкольниками с общим недоразвитием речи повлияло на самостоятельное составление связного рассказа о своей семье, некоторые рассказы продемонстрирую вашему вниманию.

Миша Р. (6 лет).

«У меня коричневые глаза, у папы сероватые. У моего папы нет времени поиграть со мной, у него много работы, он чинит машины. Мама заботится обо мне и любит меня. У меня волосы, как у папы – чёрные. Я люблю свою маму и папу, потому что мама играет со мной в карты «Найди города», если есть время. Папа хочет сделать побольше веранд на даче.

Братья Витя и Дима ходят в школу и приносят мне вкусняшки: чокопай и сок. Мы любим отдыхать в отпуске на Алтае, в Шушенском, там собака «Хвостик», назвали в честь хвоста, у неё он белый, остальная шерсть чёрная.

Семья у меня дружная, в трудную минуту все помогаем друг другу. Когда я занял 2 место по плаванию, семья меня поддержала, болела за меня. Я люблю свою семью».

Из представленного связного рассказа, можно сделать вывод о том, что сенсорная дидактическая игра «Моя семья», способствует не только описательному рассказу о членах семьи, но и пробуждает у ребёнка желание рассказать о взаимодействии членов семьи друг с другом.

Дима Ш. (6 лет).

«Моего папу зовут Дима, у него волосы коричневые, он спортивный. Мы с папой любим играть в карты, мой папа умеет плавать.

Мою маму зовут Юля, у мамы голубые глаза, чёрные волосы, она трудолюбивая.

Ещё у меня есть два брата – Саша и Кирилл, братья дружные и заботятся обо мне, когда нет мамы дома. У нас прикольная семья, любим играть в настольные игры.

Всей семьёй любим ходить в зоопарк, а на Новый год любим ездить в аквапарк».

Описательные связные рассказы дошкольников интересны и тем что, создавая образ мамы, папы и себя, воспитанники проговаривают название каждой детали, определяют цвет волос и глаз, оценивают созданные образы самостоятельно и в коллективе группы.

Варя К. (6 лет).

«Моего папу зовут Стёпа, он любит со мной играть в игру «Огонь и вода», любит маме помогать: посуду помыть, убрать в комнате.

У папы две работы, и он не всегда успевает убраться в комнате, мама за него убирает. Папа любит много кушать. Мама любит будить меня по утрам, когда собираемся в садик. У мамы коричневые волосы и голубые глаза.

У меня есть брат Дима, он любит играть в компьютер и телефон. Я, Варя, люблю смотреть видео.

Моя семья добрая, мы любим зимой кататься на лыжах, санках, а летом любим купаться в реке, в аквапарке или сидим дома. Осенью любим играть в догонялки, а весной любим играть в прятки на улице или дома».

Вышеописанные рассказы, составленные детьми старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи, эмоциональны и наполнены жизненными красками. Этому поспособствовала сенсорная дидактическая игра «Моя семья», в ходе которой дети целостно воспринимали самостоятельно созданные и наблюдаемые объекты, удерживали внимание и проявляли стойкий интерес к составлению связного рассказа о своей семье.